**חומר למבחן מעבר בספרות לכתות יוד, יא תש"פ**

1. שירת המחצית הראשונה של המאה העשרים
2. אצ"ג, "שיר אמי והנחל"
3. רחל, "רק על עצמי לספר ידעתי"
4. טשרניחובסקי, "ראי אדמה"
5. לאה גולדברג, "האמנם" / "אורן" (אחד משני השירים, על פי הנלמד בכתה)
6. אלתרמן, "ירח" / "עוד אבוא אל ספך" (אחד משני השירים, על פי הנלמד בכתה)
7. סיפורים קצרים
8. עגנון, "האדונית והרוכל"
9. עגנון, "פרנהיים" (כתה יוד 6 – ללא "פרנהיים")
10. גרשון שופמן, "הניה"
11. צ'כוב, "יגון

**מבנה המבחן**

במבחן יהיו שני פרקים:

1. **פרק א'** – שירת המחצית הראשונה של המאה העשרים.

בפרק זה יופיע שיר אחד מתוך ארבעת השירים, עם שאלה המתייחסת אליו. הטקסט של השיר יופיע בבחינה.

שאלה לדוגמה על אחד השירים:

קרא את השיר "רק על עצמי" מאת המשוררת רחל, וענה על השאלה הבאה: השיר "רק על עצמי" מתאר את מצוקתה של הדוברת. הסבר והדגם קביעה זו. בתשובתך התייחס גם לציורי הלשון בשיר.

1. **פרק ב'** – סיפור קצר

בפרק זה יופיעו שלוש שאלות, שמתוכן יהיה עליכם לענות על שתיים. השאלות לא ישוייכו לסיפור כזה או אחר באופן ספציפי, אלא הן יהיו כלליות, וניתן יהיה לענות עליהן תוך התייחסות לסיפור על פי בחירתכם. יהיה עליכם לבחור סיפור מתאים לכל אחת משתי השאלות. כל אחת מהשאלות תתייחס לסיפור אחר.

שאלה לדוגמה: בחר בסיפור קצר בו מתקשה דמות ראשית להתמודד עם נסיבות חייה או עם המקובל בסביבתה. במה מתבטאים קשייה של הדמות, כיצד היא מתמודדת איתם ומה אפשר ללמוד מכך על החברה הסובבת אותה? הדגם והסבר דבריך בהרחבה.